

Fællesarrangementer efterår 2024



HADERSLEV - Haderslev Bibliotek, Sprogforeningen og Grænseforeningen i Haderslev

'Blixen og musikken'

Museumsguide Lene Brandt fortæller hvordan musikken har haft betydning for Blixens liv og forfatterskab, og Trio Sono væver tonerne fra yndlingskomponisterne ind i fortællingen med afsæt i Blixens store pladesamling,

Karen Blixen voksede op i en familie, der elskede at samle sig om sang, violinspil og klaver i den store kaminstue på Rungstedlund. Musikken bar hun med sig ind i sit voksne liv, og hendes forfatterskab kom til at bære præg af hendes særlige sans for toner, stemmer og melodier. På farmen i Kenya spillede hun ofte både gamle danske sange såvel som Händel og Mozart på den gamle grammofon, som i dag står i 'Den grønne Stue' på Karen Blixen Museum Rungstedlund.

Museumsguide Lene Brandt fortæller hvordan musikken har haft betydning for Blixens liv og forfatterskab, og Trio Sono væver tonerne fra yndlingskomponisterne ind i fortællingen med afsæt i Blixens store pladesamling, hvormed de mange referencer til musik i både breve og forfatterskab bliver levendegjort.

Lene Brandt har været tilknyttet Karen Blixen museum Rungstedlund i mere end 10 år, og er en entusiastisk og indlevende formidler, hvis viden om Blixen spænder bredt. Trio Sono mødte hinanden i DR Symfoniorkestret i 2010, og har siden spillet utallige koncerter både i kammermusikforeninger, kirker og på festivaller i Danmark.

'Blixen og musikken' er to kapitler af 35-40 min varighed. Pausens længde aftales med arrangør

Tirsdag den 17/9 2024 kl. 19 på Månen, [Haderslev Bibliotek](#)

AABENRAA – Aabenraa Bibliotek, Sprogforeningen, Foreningen Norden og Grænseforeningen i Aabenraa.

Mandag den 30. september kl. 16-18, Billedsalen, Folkehjem Aabenraa



Hans Christian Davidsen fortæller om nazisternes sidste tilflugt i Flensborg.

Forfatter og kulturredaktør Hans Christian Davidsen fortæller i sit foredrag om Flensborg, der i april-maj 1945 blev nazisternes sidste tilflugtssted. 6000 nazister, deriblandt flere af de helt store, tog den såkaldte »Rattenlinie Nord« til Flensborg. Mellem 2000-3000 nazister fik nye identiteter og forsvandt i anonymiteten i byen.



Foredraget ledsages af fotos og handler om nazi-regimets allersidste dage i Flensborg, et historisk kapitel, der indtil Hans Christian Davidsens bog »Nazisternes sidste tilflugt« kun er blevet behandlet sporadisk i den historiske litteratur.

På Flensborg Fjord blev purunge marinesoldater dødsdømt og henrettet så sent som den 10. maj 1945, altså to dage efter slutkapitulationen den 8. maj, og tusindvis af udsultede og dødssyge kz-fanger strandede i Flensborg, hvor de blandt andet stod i godsvogne ved havnen, og en stor del døde af sult og tørst.

Pris: 125 kr.

Billetter kan købes på bibliotekets hjemmeside senest den 26. september.

<https://www.aabenraabib.dk/arrangementer/litteratur/nazisternes-sidste-tilflugt-i-flensborg>